

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №49



**Гимнастики для дошкольников от 5 до 6 лет.  
Формирование фонематического восприятия,  
навыков фонематического анализа и синтеза.**

Подготовила:

Учитель – логопед Феофанова П.Е.

## Артикуляционная гимнастика

Разминка губ и языка играет важную роль в формировании правильной речи. Упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. (Каждое упражнение выполняется по 10 раз)

«**Лопаточка**» - широкий плоский язык высовываем изо рта и удерживаем 5 секунд на нижней губе в статическом состоянии.

«**Вкусное варенье**» - работаем на верхний подъем языка, облизываем верхнюю губу.

«**Качели**» - язык плавно поднимается за верхнюю губу и опускается к нижней.

«**Почистим зубки**» - медленно поднимаем язык и облизываем верхний ряд зубов с наружной, а затем с внутренней стороны.

«**Лошадка**» - цоканье язычком.

«**Чашечка**» - при широко раскрытом рте высовываем язык, поднимаем кончик вверх, а боковые края загибаем. Язык напоминает форму чашки. Упражнение очень трудное даже для взрослого, требует систематической тренировки. Для начала пусть ребенок загнет кончик языка за верхнюю губу, затем откроет рот пошире, отрываясь от верхней губы и удерживая позу поднятого кончика несколько секунд. Закрепив эту позу, работаем над подъемом боковых частей языка.

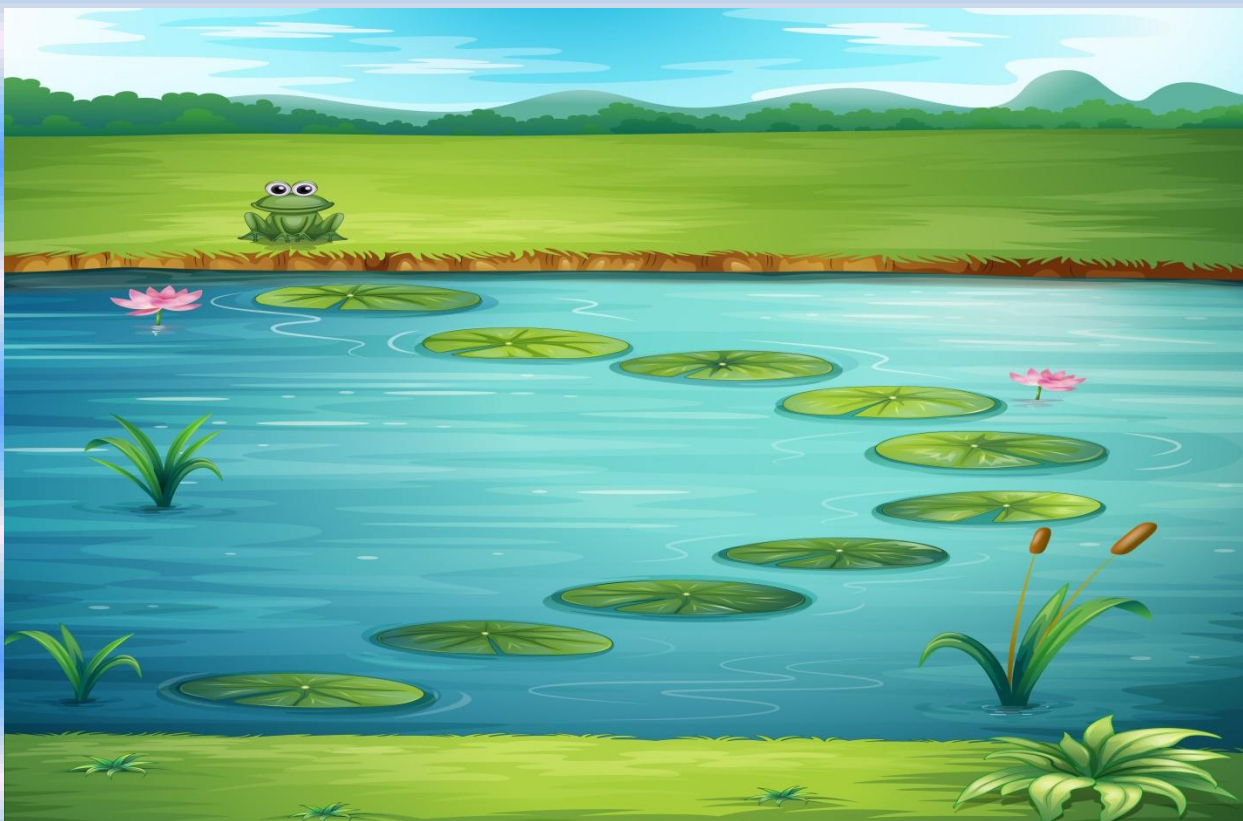
## Развитие мелкой моторики рук

Развитие мелкой моторики рук играет важную роль в общем развитии дошкольников, позволяет сформировать координацию движений пальцев, развивает речевую деятельность, готовит ребенка к школе, развивает творческие способности.

1. «**Перебираем крупу**». Необходимы две пустые коробочки и одна — со смешанными гречкой и рисом или крупными и мелкими бусинками или картонными квадратиками и кружками и пр. Работая двумя руками, ребенок должен разделить смесь на две части.

2. «**По кочкам через болото**». На столе рассыпают мелкие камешки —

«кочки». Ребенок шагает указательным и безымянным «по кочкам» с одного края стола другому, «выбираясь из болота». Следить, чтобы на весу всегда был только один палец. «Кочки» можно нарисовать и на бумаге.



### **Формирование фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.**

Развитый фонематический слух является основой для развития правильного произношения, обучения грамоте и развития монологической речи.

1. **«Повторюшка»**- развиваем способность отраженно повторять слоги.

Предложите ребенку повторить цепочки слогов и слов: ба-па-ба, да-та-да, га-ка-ка, тя-та-тя; кот-год-кот, бочка-почка-бочка, мишка-мышка-мишка.

2. **«Назови первый (последний) звук в слове»** Взрослый акцентировано произносит начальный звук слове (начинать лучше с гласных) – Оля, аист, удочка, и предлагает ребенку определить какой звук первый в слове. Аналогично выполняется задание на выделение конечного согласного звука: суп, кот, лимон, сок.