



**Гимнастики для дошкольников от 6 до 7 лет.
Формирование фонематического восприятия,
навыков фонематического анализа и синтеза.
Совершенствование графических навыков.**

Подготовила:

Учитель – логопед Феофанова П.Е.

Артикуляционная гимнастика

Разминка губ и языка играет важную роль в формировании правильной речи. Упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. (Каждое упражнение выполняется по 10 раз)

«**Качели**» - язык плавно поднимается за верхнюю губу и опускается к нижней.

«**Почистим зубки**» - медленно поднимаем язык и облизываем верхний ряд зубов с наружной, а затем с внутренней стороны.

«**Лошадка**» - цоканье язычком. Нижняя челюсть не должна двигаться. Если соблюдать неподвижность будет сложно, то можно помогать руками.

«**Маляр**» - улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед-назад. Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны. Следить, чтобы кончик языка не высывался изо рта.

«**Грибок**» - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его ножку). Следить, чтобы губы были в положении улыбки.

«**Индюшонок**» - необходимо приоткрыть рот, расположить язык на верхней губе и делать движения по ней вперед и назад. При этом нельзя отрывать язык от губы, а нужно поглаживать ее. Начинать медленно, а со временем увеличивать скорость.

Формирование фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.

Развитый фонематический слух является основой для развития правильного произношения, обучения грамоте и развития монологической речи.

1. «**Посчитай**» Предложите задание ребенку на определение количества звуков в словах: бык, дом, вата, банан и тд.

2. «**Игра в кубик**» На гранях кубика различное число точек. Ребенок бросает кубик и придумывают слово, состоящее из количества звуков в соответствии с количеством точек на грани кубика.

3. «Добавь звук» Ребёнку предлагаются различные слова, его задача добавить звук, так, чтобы получилось новое слово. Например, лис - лист, кол-укол и т.д. Обязательно в словах проверяйте ударение, делайте выводы.

Графический диктант

Перед вами подборка упражнений, совершенствующих графические навыки дошкольника, а также его внимание, усидчивость, сообразительность. Каждый лист представляет собой тематическую подборку, которая включает:

- стихотворение об изображаемом персонаже;
- цветную иллюстрацию к тексту;
- словесную инструкцию процесса рисования на клетчатой бумаге, которая должна быть выполнена ребенком, точно и последовательно;
- графическое изображение, которое получится в итоге.

Эти задания можно использовать в формате диктанта или как образец для самостоятельной работы ребенка по образцу. Загадка и рисунок делают упражнения более привлекательными для малышей.

Зайчик

Зимой беленький,
А летом серенький,
Прыгает ловко,
Любит морковку. (Заяц)
— Зайка, зайнышка-дружок!
Посиди со мной часок.
— Ни минуты не могу —
В гости к ежику бегу.
Он вчера меня встречал,
Есть морошку приглашал.



Диктант
5 клеточек вправо, 1 вниз, 3 влево, 1 вниз,
4 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 влево,
2 вниз, 3 влево, 1 вверх, 2 вправо, 1 вверх,
3 влево, 2 вниз, 3 влево, 1 вверх, 2 вправо,
3 вверх, 1 влево, 2 вверх.



Медведь

Он всю зиму в шубе спал,
Лапу бурую сосал,
А проснувшись, стал реветь.
Это зверь лесной... (медведь).
Все говорят,
Что я похож на папу —
Такой темно-бурый,
Такой косолапый.
Но только и папа
Похож на меня —
Такой же охотник
До меду, как я!



Диктант
1 клеточка вправо, 1 вверх, 1 вправо,
1 вниз, 2 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 1 вниз,
1 вправо, 3 вниз, 1 вправо, 2 вниз, 3 влево,
1 вниз, 2 влево, 1 вверх, 3 влево, 2 вверх,
1 вправо, 3 вверх.

